



It's OK

Tanzimprovisation & Performancetraining mit Nieves Chacón

Tanzimprovisation weckt einen intuitiven Geist, um mit sich selbst und Situationen flexibler umzugehen. Performancetraining schafft Klarheit nach innen und nach außen.

In meinen Workshops biete ich eine breite Palette von Übungen, durch die die TeilnehmerInnen angeregt werden,

- Wege und Prinzipien aus Tanzimprovisation und Performance individuell oder in kleinen Gruppen auszuprobieren
- das eigene Bewegungsrepertoire (wieder) zu entdecken, zu erweitern und dabei mehr Körperbewusstsein zu entwickeln.

Leitfragen meiner Arbeit sind u.a.:

- Wodurch können mühelos (neue) Bewegungen entstehen?
- Was passiert mit der Bewegung, wenn unser Fokus sich verändert?
- Wie können wir äußere und innere Grenzen ästhetisch nutzen?
- Wie können gemeinsame Choreographien ohne Wettkampf, ohne Mühe erarbeitet werden?

Die natürliche Folge daraus ist es, dass alle Beteiligten viel Inspiration, neue Erkenntnisse, erfrischende Freude und ein warmes Gefühl in den Alltag und in ihre Beziehungen mitnehmen.

Wann? Samstag 2. Dezember 2017, 11 bis 17 Uhr
(mit gemeinsamer Mittagspause)

Kosten? 45 Euro

Wo? matrakala Bewegung | Zeitgenössischer Tanz | Uhlandstraße 7 | 68167 Mannheim
Tel.: 0621 981 81 28

Anmeldung bis Freitag 24. Nov. 2017 unter
nieves.ch@icloud.com / 0176 204 80 365



Nieves Chacón

Freie Tänzerin aus Mendoza, Argentinien, lebt zur Zeit in Heidelberg.

Sie hat in Argentinien und Barcelona an verschiedenen Kunstinitiativen teilgenommen und vermittelt seitdem Bewegung an Erwachsene und ältere Menschen.

12 Jahre lang war sie Mitwirkende des Heidelberg Dance Theater Projekts unter der Leitung von Richard Lee aus New York.

Seit 2008 leitet sie Tanzworkshops in der Region und kollaboriert mit Künstlern und Tänzern aus Heidelberg und Karlsruhe.

Über die Jahre entwickelte sie ihre eigene Methode **“Inspiratanz”**, um Tanz – als Inspirationsquelle für den eigenen Lebensentwurf – Menschen aller Art näher zu bringen.

Seit 2014 unterrichtet sie Grundlagen der Tanzimprovisation an werdende Theaterpädagogen bei Artefix Homburg und der Sommerakademie Blieskastel. Zudem leitet sie die Spanische Theatergruppe des Romanischen Seminars an der Universität Heidelberg.